



Appel à projet

Festival de création artistique « Sous les projecteurs »

Mai 2020



Présentation du festival « Sous les projecteurs »

Participer au festival interuniversitaire du spectacle vivant, « Sous les projecteurs », c'est profiter d'une expérience de la scène devant un large public et dans des conditions professionnelles. Ce festival est porté par des étudiants et soutenu par le Service Universitaire de l'Action Culturelle (SUAC) et le bureau de la Vie Etudiante (BVE) de l'UHA.

Le festival est destiné à promouvoir la création artistique étudiante et à impliquer les étudiants dans sa réalisation. L'idée est d'offrir aux étudiants, mais aussi au grand public, un évènement gratuit rassemblant des créations artistiques étudiantes des établissements universitaires du Grand Est.

Le festival se déroulera du 11 au 15 mai 2020 sur les campus de l'UHA.

Conditions de participation

Chaque étudiant inscrit dans un des établissements du site Grand Est peut déposer un dossier de candidature. Il peut s'agir d'un projet concernant un étudiant, ou un groupe. Il faut au moins un étudiant d'une université dans l'équipe.

Les représentations concernent les domaines :

- Des **arts du spectacle** (cinéma, cirque, danse, théâtre...),
- Des **arts visuels** (arts plastiques, design, performance...),
- De la **musique**

Et peuvent prendre des **formats divers** :

- Concert
- Déambulation
- Exposition
- Projection
- Performance
- Représentation
- Lecture
- ...

Il peut s'agir d'un nouveau projet, d'un projet déjà réalisé, ou en cours de construction. L'organisation du festival peut fournir un accompagnement dans la création pour structurer et mener à bien la représentation lors du festival. Cela peut être un apport artistique, logistique ou technique.

Cependant, ces propositions doivent respecter un « **petit format** ». Il ne pourra pas être mis à disposition des étudiants une logistique ou une technique trop importante. La mise en place de la production ne doit pas être trop lourde.

Déroulement de la sélection

Chaque étudiant intéressé doit déposer le dossier de candidature figurant **ci-dessous (pages 4-6)** à l'adresse mail culture@uha.fr, et ce jusqu'au **27 janvier 2020 à midi**, date limite du dépôt de candidature. D'autres pièces justificatives pourront être demandées ultérieurement.

Le dossier de candidature doit mentionner la nature du projet, le format, une présentation détaillée du projet, la mention des personnes impliquées dans le projet, les besoins spécifiques (dont une fiche technique), ainsi que tous les éléments qui peuvent illustrer le projet (voir pages 4-6).

Après réception des dossiers de candidature, un comité constitué d'étudiants, du SUAC et du BVE déterminera les projets retenus. Il pourra être demandé aux candidats de présenter leur projet lors d'une rencontre.

Attention, une fois le projet validé, l'étudiant responsable du projet s'engage à le mener à bien et à **assurer sa représentation** lors du festival (sauf cas particulier).

Informations supplémentaires

Une aide financière peut être apportée. Du matériel pourra être fourni, prêté, sur demande, en fonction des besoins du projet.

Une fois le projet sélectionné, le candidat ou le groupe pourra organiser des répétitions (se rapprocher du SUAC ou BVE). Il s'agit d'être autonome dans la création tout en ayant un soutien de l'organisation.

Pour toute question concernant le festival « Sous les projecteurs » ou concernant le dossier de candidature, veuillez contacter le SUAC à l'adresse mail culture@uha.fr, ou par téléphone au 03 89 33 64 76.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Responsable du projet :

Nom :
Prénom :
E-mail :
Téléphone :
Adresse :

Université :

Titre du projet :

Dans le cadre d'un groupe, veuillez inscrire le nom, le prénom et mentionner s'il est étudiant (si oui indiquez l'université) :

Nom	Prénom	Etudiant/non étudiant

Nature du projet (théâtre, danse, musique, design...) :

Format du projet (concert, pièce de théâtre, déambulation, exposition...) :

Présentation détaillée du projet (minimum 15 lignes) :

Fiche technique

(Besoins spécifiques, matériel que vous possédez, matériel qu'il vous faudrait, durée de la représentation, détails logistiques du montage, décors, sons, vidéos, lumière, scénographie) :

Documents annexes

Illustrant le projet et/ou votre motivation (texte, dessin, photo, ...) :